

## Une seconde « Cité du Théâtre » au lycée Jules Ferry

**ARTCENA**, centre national des arts du cirque, de la rue et du théâtre

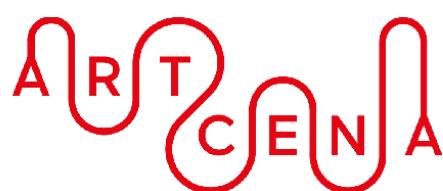
**CNSAD**, Conservatoire national supérieur d'art dramatique

+ Odéon-Théâtre de l'Europe / Comédie Française

Dans la perspective de la prochaine Cité du Théâtre qui réunira ensemble sur un même site, Porte de Clichy, les salles de l'Odéon-Théâtre de l'Europe, de la Comédie-Française et du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique ( CNSAD), le lycée Jules Ferry a ouvert depuis 2019 une seconde Cité du Théâtre pour faire découvrir aux élèves l'histoire des arts autrement : à travers l'art vivant du théâtre !

**Grands Prix d'Artcena**

pour rencontrer des auteurs contemporains de théâtre



Centre national  
des arts du cirque,  
de la rue  
et du théâtre

CONSERVATOIRE  
NATIONAL  
SUPÉRIEUR  
D'ART  
DRAMATIQUE

Modalités d'inscription : demandez cette classe « seconde Cité du Théâtre » sur votre dossier d'inscription ou adressez rapidement un courrier au secrétariat du lycée Jules Ferry pour demander à participer à ce projet avec motivation.

Sans heure supplémentaire, dans le cadre du cours de Lettres de seconde, en lien avec l'enseignement de l'histoire des arts au lycée Jules Ferry, cette ouverture culturelle se fera grâce à un partenariat cette année avec :

- ARTCENA, centre national des arts du cirque, de la rue et du théâtre (<https://www.artcena.fr/>)

en lien avec le CNSAD, Conservatoire national supérieur d'art dramatique

- pour suivre un projet de 20h dans l'année de sept 2021 à juin 2022 permettant de découvrir des auteurs contemporains de théâtre et de jeunes comédiens dans des ateliers d'écriture et de lecture et ce, à partir de la soirée de remise des Grands Prix d'Artcena 2020

- plusieurs sorties aux présentations publiques des étudiants en théâtre du CNSAD



- la visite des deux salles mythiques de répétition et de représentation du CNSAD

- la participation à un concours de récitation poétique organisée par l' Académie de Paris avec la Fondation Antoine et Marie-Hélène Labbé pour la Poésie au théâtre du Rond-Point

En lien avec ce programme, seront à prévoir aussi :

- plusieurs sorties théâtre à l'Odéon-Théâtre de l'Europe ( à venir)



© Simon Gosselin

**ODEON**  
Ateliers Berthier

**ODÉON**  
THÉÂTRE  
DE L'EUROPE  
direction  
Stéphane Braunschweig

- un suivi toute l'année du « projet des lycéens » de l'Odéon , « Adolescence et territoires » qui intègre des élèves de la classe s'ils le souhaitent

- une **visite des 2 salles de l'Odéon** : du théâtre à l'italienne du 18<sup>e</sup> siècle de l'Odéon 6 à la salle contemporaine et modulable des Ateliers Berthier ... pour connaître toute l'histoire du théâtre français et l'architecture des lieux de théâtre
- une **sortie théâtre à la Comédie-Française** ( à venir)
- des **expositions au Bal**, un lieu culturel proche du lycée dédié au questionnement des images ( [vidéo](#), [photographie...](#)) qui viennent dialoguer avec l'art dramatique sur scène dans les représentations de théâtre contemporain.

